



REVISTA CULTURA Y RELIGIÓN

Fabián Bustamante Olguín
Magíster en Historia, Universidad de Santiago
Editor *Cultura y Religión*

Tenemos la satisfacción de presentar un volumen más de nuestra revista, la cual expresa el interés de abrir espacio al conocimiento del fenómeno religioso de nuestro continente. De ahí que *Cultura y Religión* presente el dossier *La diversidad religiosa en Argentina*, a cargo de los reconocidos profesores de aquel país, Hilario Wynarczyk y Alejandro Frigerio. Esta nueva edición quiere contribuir al debate sobre tal diversidad en el vecino país, por lo que se han seleccionado los mejores trabajos para tal propósito. Por ello el presente volumen se divide en una primera parte que reúne seis artículos que estarán presentados en una “introducción al dossier” por los mencionados autores.

En la segunda parte se han incluido “otros artículos”, entre los que se cuentan el artículo de Gerardo Caetano titulado *Laicidad, ciudadanía y política en el Uruguay contemporáneo: matrices y revisiones de una cultura laicista* que propone un análisis de algunas revisiones de importancia que en tiempos recientes se han verificado sobre las matrices clásicas del modelo de laicidad predominante en la sociedad uruguaya. Su autor es doctor en Historia por la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. Se desempeña como coordinador académico del Observatorio Político, ICP-UDELAR; además es Director Académico del Centro para la Formación en Integración Regional (CEFIR) y Presidente del Consejo Superior de FLACSO y del Consejo Directivo de CLACSO.

El doctor en Sociología por la Universidad de Sao Paulo, Juan Esquivel, nos presenta *Narrativas religiosas y políticas en la disputa por la educación sexual en Argentina*, donde focaliza la mirada en las controversias semánticas entabladas por el Ministerio de Educación de la República Argentina y la Conferencia Episcopal, una vez aprobada la Ley Nacional de Educación Sexual Integral en 2006. Su autor es profesor de la Universidad de Buenos Aires e Investigador del CONICET, Argentina.

A continuación se encuentra el artículo *Género y enunciación evangélica en la producción cultural contemporánea* de Gloria Miguel. Este trabajo ofrece un análisis de la producción cultural evangélica, nutrida por el lenguaje de los medios de comunicación y la industria cultural, a partir de la conformación de los géneros discursivos y mediáticos considerando su especificidad. La autora es licenciada en Comunicación Social por la Universidad de Santiago del Estero; doctora en Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires e investigadora en el Instituto de Estudios para el Desarrollo Social - Universidad Nacional de Santiago del Estero.

Finalmente, Roberto Herrera Zúñiga nos presenta *Un aporte desde el marxismo al debate sobre el Estado laico en Costa Rica*. En este trabajo se realiza un análisis desde el punto de vista marxista de las posiciones políticas e ideológicas esgrimidas en el actual debate sobre la necesidad de declarar Estado Laico a la República de Costa Rica. El autor es profesor de la Escuela de Filosofía y de la Carrera de Trabajo Social en la Universidad de Costa Rica.

Por último se han añadido dos reseñas: Sebastián Pattin al libro *Crisis de Fe. Psicoanálisis en el monasterio de Santa María de la Resurrección, 1961-1968* del doctor en Sociología, Fernando González; y Marcos Carbonelli a la obra *Miradas antropológicas sobre la vida religiosa III. Religiones mágicas: breves observaciones antropológicas y otros ensayos* de Juan Mauricio Renold.

Agradecemos a los profesores Hilario Wynarczyk y Alejandro Frigerio y a todos los autores y colaboradores de este volumen.