



EDITORIAL

Revista Cultura y Religión del Instituto de Estudios Internacionales (INTE) de la Universidad Arturo Prat y su equipo editorial presentan el primer número del Volumen XII correspondiente al primer semestre de 2018.

Este ejemplar incluye seis trabajos procedentes de Bahía Blanca y Córdoba Argentina; Ocosingo, (Chiapas) y Ciudad de México; Madrid y Valencia, España. Dos obras procedentes de Argentina, el primero nos comparte un conflicto analizado a partir de epístolas que involucra a sacerdotes de la orden Salesiana en la Patagonia; de igual manera un segundo artículo creado por tres autoras indaga sobre la identidad de jóvenes judíos de Córdoba, específicamente de una escuela perteneciente a una colectividad israelí, pero esta vez, el abordaje es desde lo psicosocial. En el caso de los trabajos procedente de España, uno explora el papel que el concepto de cultura ha jugado en la reciente crisis interna de la Comunión Anglicana, provocado por asuntos de la sexualidad humana; el otro tratado, emprende la misión de explicar cómo la sociología de la experiencia religiosa surge en respuesta a la necesidad del examen del hecho religioso más allá de la teología.

Dos importantes análisis del hecho religioso nos llegan desde México, el primero es tocante al hecho fundante del pentecostalismo como es el hablar en lenguas o glosolalia; el segundo, indaga sobre una emisora religiosa no católica y su impacto en Ocosingo, (Chiapas).

En propiedad, los artículos presentados, evaluados, editados y publicados son: *Un conflicto plasmado en cartas: convergencias y divergencias entre sacerdotes y cooperadoras salesianas. Argentina (1920-1926)* de Lucía Bracamonte investigadora de (CONICET) -Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, Argentina. Quien emprende un abordaje del objeto de estudio mediante la indagación de la correspondencia sobre la Comisión Central de Señoras Cooperadoras para auxiliar a los salesianos en la Patagonia, que habían iniciado un proceso de autonomización que se extendió hasta 1926. El objetivo del artículo es identificar las funciones de las cartas y estudiar sus contenidos, a fin de revisar los consensos y los desacuerdos entre los actores involucrados, así como también las estrategias de las cooperadoras para inclinar a su favor la resolución del problema. La otra tarea la emprenden tres investigadoras: Débora Linda Chami Paz, María Florencia Scudieri y Débora Imhoff, todas de la Universidad Nacional de Córdoba quienes hacen llegar su trabajo: *Abordaje psicosocial de la identidad*

Revista Cultura & Religión Vol. XII, 2018 N° 1 (enero-junio)

Cómo citar: Editorial: Presentación al Volumen. [Editorial]. (2018). *Revista Cultura & Religión*, 1, 1-3.

judía en jóvenes de una escuela de la colectividad Masortí de Córdoba, Argentina. Este es un estudio cualitativo descriptivo, con 19 jóvenes de 17 a 18 años de ambos sexos. Los resultados permitieron caracterizar el proceso mediante el cual los/as estudiantes construyen su sentido de pertenencia hacia la comunidad judía, precisando el rol de la familia, la escuela y el grupo de pares. Complementariamente, se identificaron aspectos que constituyen su identificación endogrupal como judíos/as, tanto en lo que refiere a significaciones como a rituales y prácticas con las que se sienten identificados/as.

De España publicamos: *Cultural contexts in worldwide contemporary anglicanism: beyond the Anglican Covenant.* Su autor es Daniel Muñoz Triviño de la Facultad de Teología Protestante de Madrid (SEUT, Fundación Federico Fliedner) El estudio explora el papel que el concepto de cultura ha provocado en el seno del anglicanismo en especial cuando está relacionado con la sexualidad humana, asimismo la autocomprensión de lo que significa ser anglicano. Presta, especial atención a los choques y transiciones culturales en varios contextos geo-sociales, y a las dinámicas entre las cosmovisiones postmodernas y postcoloniales. La metodología utilizada se basa en un análisis comparativo inductivo de los documentos relacionados con el Pacto Anglicano (2009). A fecha de hoy, no existe ningún otro estudio académico que ofrezca un análisis profundo de estos textos como articulaciones de identidad anglicana culturalmente contextualizadas. Los resultados muestran una diversidad de actitudes hacia la cultura, a la vez que una serie de choques y alineamientos culturales complejos dentro de esta familia de iglesias. Por su parte, y desde Valencia presentamos: *Claves para una sociología de la experiencia religiosa en el ámbito católico.* Aquí, Javier Ros Codoñer de la Universidad Católica de Valencia “San Vicente Mártir” desarrolla la tesis que la sociología de la experiencia religiosa surge como respuesta a la necesidad de su análisis como hecho social, más allá de la sociología de la religión o de la teología. La creencia se sitúa en la base del estudio con el fin de comprender los fenómenos religiosos actuales cada vez más polarizados entre la increencia y el compromiso de vida en el marco de lo sagrado.

Los temas examinados en los dos artículos procedentes de México son: la glosolalia y una emisora no católica. Lo común en estos estudios son el pentecostalismo, el primero es general y vital en la gestación de este movimiento, el segundo es específico y está relacionado con la comunicación que ejercen los grupos evangélicos desde los medios como lo son las radioemisoras locales. El primero es elaborado por Marcos Ornelas: *El don de lenguas como kriya: la conexión hinduista.* Este artículo enfatiza que los fenómenos de glosolalia son distintas formas de comunicar significados religiosos dependientes de contextos rituales particulares –como tales, los fenómenos de glosolalia carecerían de significado *si no es porque se dice* que representan el “don del Espíritu Santo” o, alternativamente, el “despertar de kunda-

lini”-. El puente que llevó de una cultura a otra fue posible, históricamente hablando, mediante un proceso colonial particular (el British Raj en la India) y a través del trabajo misionero protestante (la Misión Mukti en Puna, India) que a su vez dio paso a una hibridación cultural que impactó la vida de pueblos enteros. El segundo artículo: *Dios en el micrófono. Radio Cultural Vida en Ocosingo, Chiapas*. Sus autoras son Minerva Yoimy Castañeda Seijas y Dominga Toledo Lorenzo de Universidad Intercultural de Chiapas. Aquí se analiza el impacto que han tenido las radios asociadas con grupos religiosos no católicos en un contexto caracterizado por la diversidad religiosa. Para ello, las autoras recurren al análisis de las mediaciones para explicar cómo se expresan estas interacciones comunicativas en las narrativas de los interlocutores. Se describe la emisora y su propuesta radiofónica y su relación con la Iglesia Presbiteriana del municipio. Una mirada cualitativa se privilegió en la investigación utilizando la descripción etnográfica y el análisis de entrevistas en diálogo con otros estudios sobre el tema. De esta manera concluyen que la emisora posibilita la construcción de territorios simbólicos en medio de la diversidad religiosa del municipio e interviene en las diversas formas de conocer y practicar la religión. Por consiguiente, consideran a Radio Cultural Vida como una agencia cultural dinamizadora de la pluralidad religiosa con una estrategia de comunicación alternativa que modula un espacio para la diferenciación de creencias más allá, incluso de los límites de Ocosingo.

Para finalizar, acompañan al presente número las reseñas de dos importantes libros: Moulían, Rodrigo. (2017) *El sello del Espíritu derramado sobre toda carne: Retórica de la presencia, mediaciones rituales y enacción del Espíritu Santo en el culto pentecostal*. Valdivia. Ediciones Kultrún. Evaluado y comentado por Luis Orellana, Doctor en Estudios Americanos e investigador asociado de la Universidad Arturo Prat. Seguida de Núñez Beltrán, Miguel Ángel (coord.) (2017): *Synodicon Baeticum III: Constituciones conciliares y sinodales de las diócesis de Cádiz, Ceuta y Córdoba*. Universidad de Sevilla, 2017. 282 pp. + 642 (CD). ISBN 978-84-472-1872-1. Reseña desarrollada por Ignacio R. Mena Cabezas, Doctor en Antropología. Profesor de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

Luis Orellana Urtubia
Editor Académico
Vol. XII, N° 1 (enero-junio), 2018
Instituto de Estudios Internacionales (INTE)
Universidad Arturo Prat – Chile